

## “Nu kan ik vertrekken !”

Omdat cement in Canada blijkbaar niet hard wordt, is mij gevraagd een poosje in Vancouver te verblijven.

Dit uitstapje gaat ongeveer twee jaar duren, waardoor ik voorlopig mijn laatste wedstrijd voor het 1e team heb gespeeld. Middels dit artikel wil ik jullie getuige laten zijn van deze gebeurtenis.

Het begon allemaal op zaterdag 8 april j.l. in Woensel bij Eindhoven.....

**Wit: F. Niemeyer    Zwart: Th. Pluymen**

*1e Episode: Een turbulent begin!*

1	e4 ;c5	4	Lg2 ;Lg7	7	Dd2 ;Pd4
2	Pc3 ;Pc6	5	d3 ;e6	8	Pd1 ;e5
3	g3 ;g6	6	Le3 ;d6	9	c3 ;Pc6

10	f4 ;Pf6 ?!	Beter lijkt:	10 ... ;Pge7	11	Pe2 ;Lg4
			12 0-0 ;0-0	13	Pf2 ;Le6

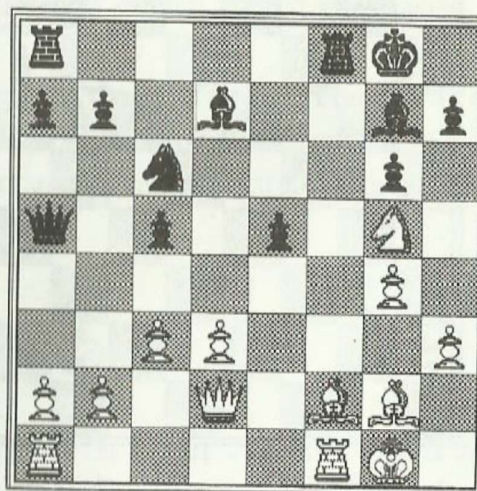
11	Pf3 ;Pg4	14	h3 ;Pxf2	17	exf5 ;Lxf5
12	Lg1 ;f5	15	Lxf2 ;Da5	18	g4 ;Ld7
13	Pf2 ;Ld7	16	fxe5 ;dxe5	19	0-0

Beiden hebben tot nu toe dynamisch gespeeld. Ik heb echter de indruk dat wit iets beter staat. Zo vond ik de lange rocahde bezwaarlijk vanwege het lopertandem op f2 en g2. De korte rocahde is echter ook niet van gevaar ontbloot.

19 ... ;0-0

20 Pg5!

*Zie diagram*



Wit dreigt 21 Ld5+ bv op 20 ... ;h6 volgt 21 Ld5+ ;Kh8 22 Pf7+;Kh7 23 Le3 en zwart zit in de hoek waar de klappen vallen. Ik besloot daarom een pion te offeren.

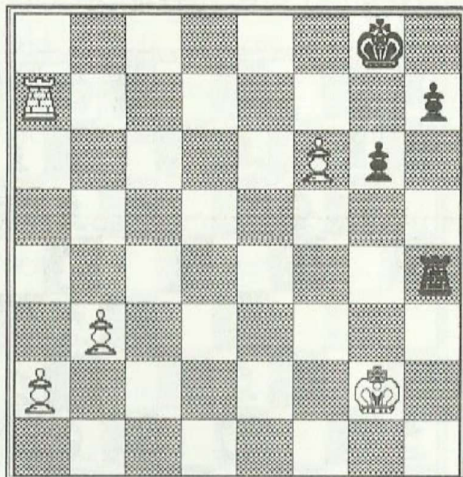
20 ... ;Pe7	23 Le3 ;Txf1+
21 Lxb7;Tb8	24 Kxf1 ;Db5
22 Lg2 ;Lh6	25 b3

Tijdens de partij dacht ik voldoende compensatie te hebben. Toch lukte het me niet om een betere voortzetting te vinden als in de partij. Zwart blijft een pion achter.

25 ... ;Lc6	34 Kf3 ;Td8	
26 Lxc6;Dxc6	35 Pxc5 ;Pxd3	43 h4 ;Pf4
27 Pe4;Tf8+	36 Pc4 ;Tf8+	44 Td2 ;Ph5+
28 Kg1 ;Lxe3+	37 Kg3 ;Kg7	45 Kh3 ;Tf3+
29 Dxe3 ;Pd5	38 Td1 ;Pc5	46 Kg2 ;Tf4
30 Dxc5 ;Dxc5	39 Pd6 ;Kh6	47 Td7+ ;Kg8
31 Pxc5 ;Pxc3	40 Td5 ;Pe6	48 Pf6+ ;Pxf6
32 Pd7 ;Pe2+	41 Pe4 ;Tf7	49 gxf6 ;Txh4 !
33 Kg2 ;Pf4+	42 g5+ ;Kg7	50 Txa7

*Zie diagram 2*

*Diagram 2*



*De laatste zet van wit is wat slordig. Met 50 Kg3 wordt de zwarte toren van veld f4 afgehouden. Zwart moet dan als volgt spelen:*

50 ...;Tb4!	51 Txa7;Tb6
52 f7+;Kf8	53 Kg4;Tf6

*Na 54 a4 volgt dan Tb6 en op een andere zet volgt slaan op f7.*

50 ... ;Tf4	51 Ta6 ;Kf7
52 Ta7+ ;Kg8	53 Tb7 ;Txf6

54 a4 ;Ta6; Practisch gedwongen.

De witte pionnen kunnen anders niet op tijd gestopt worden.

55 Kg3 ;h5  
56 Kh4 ;Kf8  
57 Kg5 ;Ke8

58 Tb5 ;Kd7  
59 a5 ;Kc6  
60 Te5 ;Kd6

61 Kf4 ;h4? *Schaakblindheid ! Er moet echter gezegd worden dat ook na bv. 61... ;Kc7 62 Ke4 de remiseweg voor zwart erg moeizaam te vinden is. Dit komt door de betere positie van de witte koning en toren.*

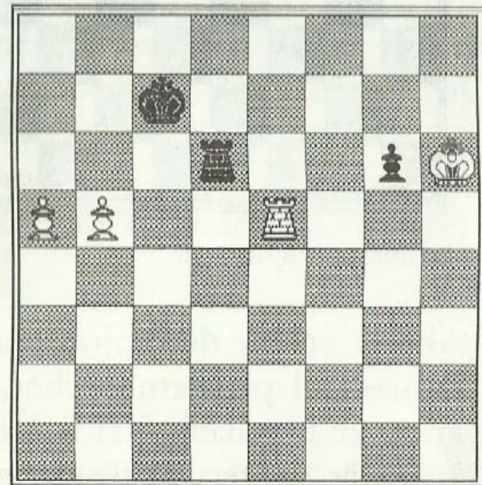
62 Tg5 ;Kc7

63 Kg4 ;Kf6

64 Tb5 ;Ke7  
*Er dreigde 65 Tb6+*

65 Kxh4 ;Kd7  
66 b4 ;Te6  
67 Kg5 ;Kc7  
68 Tc5+ ;Kb7  
69 b5 ;Td6  
70 Te5 ;Kc7  
71 Kh6

*Zie diagram*



De partij werd in deze stand afgebroken.

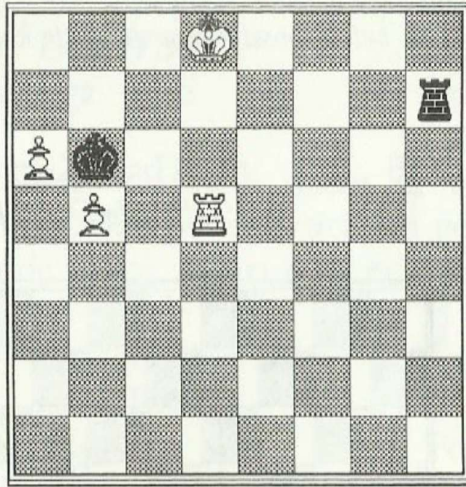
Niemand gaf nog een cent voor de zwarte stelling; ook ik zelf had er een zwaar hoofd in. De pion op g6 gaat er namelijk vanaf en tegen de verbonden witte vrijpionnen lijkt geen kruid gewassen.

De stand was inmiddels 4-3 voor ons team geworden en i.v.m. de plaats op de ranglijst zou een tweede matchpunt welkom zijn. Onder het mom van: "Hoop doet leven." togen wij dan ook huiswaarts

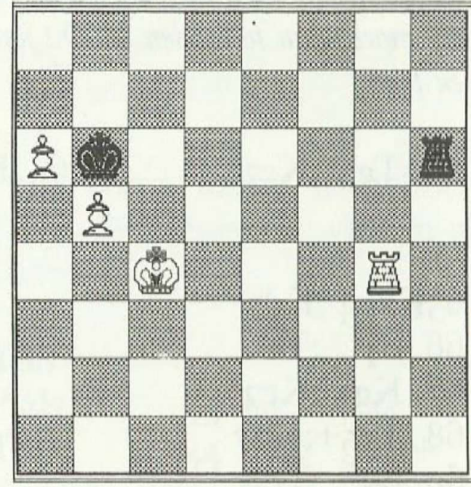
## *2e Episode: Huiswerk maken !*

Ik had 71 ...;Kb8 onder couvert afgegeven en al vrij snel werd het mogelijke vervolg 72 Tg5;Tdr 73 Kxg6;Tar thuis op het bord ge-

toverd. Zou wit zijn a-pion opspelen naar a6 dan lag remise binnen de mogelijkheden. Zwart kan dan nl. stellingen als in de analysediagrammen 4a en 4b bereiken. In het standaardwerk van Chéron wordt vanuit deze stellingen de juiste remiseweg gegeven.



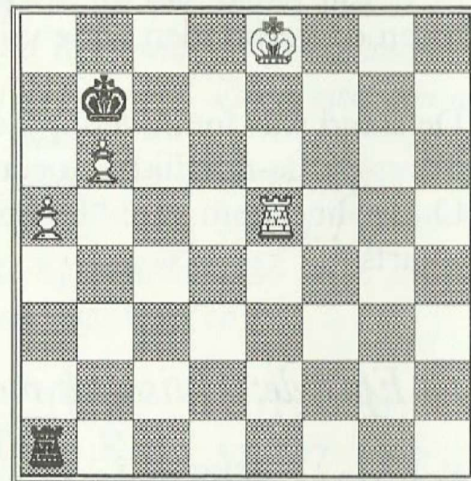
*Analysediagram 4a*



*Analysediagram 4b*

Als wit echter de b-pion opspeelt naar b6 wordt de situatie voor zwart veel problematischer. Wit kan dan de stelling als in diagram 4c bereiken. Het winstprincipe berust in schaakgeven op de zevende rij, terwijl de witte koning niet verder dan twee lijnen van zijn pionnen afstaat. Bijvoorbeeld vanuit analysediagram 4c:

- 1 Te7+ ;Kb8
- 2 Ta7 ;Te1+
- 3 Kd7 ;Tc1
- 4 a6 ;Td1+
- 5 Ke8 ;Te1+
- 6 Te7 ;Tb1
- 7 Tb7+ ;Ka8
- 8 Kd8 ;Td1+
- 9 Td7 ;Tb1
- 10 b7+ ;Kb8
- 11 a7+ ;Kxa7
- 12 Kc8 en wit wint



*Analysediagram 4c*

Tegen deze winstmanoeuvre had ik tot op de avond vóór de uitspeeldatum niets wezenlijks gevonden. Vele uren analyseren, waarbij ik de medewerking had van Piet Göbbels, Tom Bus en Roger Hünen hadden er alleen maar toe geleid dat ik alle remisestellingen van Chéron zowat kon dromen, maar die waren allemaal gebaseerd op het opspelen van de a-pion.

Tot diep in de nacht, vóór de uitspeeldag op zaterdag 15 april, hield ik me bezig met stellingen waarbij de b-pion werd opgespeeld!

Toen ik zaterdagmorgen, onder begeleiding van Roger Hünen en Max Mannheims voor de tweede keer naar Woensel vertrok gaf ik me geen 50% kans op remise. Als mijn tegenstander de stelling goed had geanalyseerd, zou ik binnen een half uur kunnen afdruppen. Toch stroomde er nog bloed door mijn aderen, de keel was nog niet helemaal dichtgeknepen!

### *3e Episode: Loon naar werken!*

#### **Vervolg van de partij na 71 ...;Kb8**

72 b6 !! De eerste verrassing. Het direkt opspelen van de b-pion had ik niet eens bekeken. Hoe kom ik nu in de geanalyseerde varianten terecht?

Zwart kan niet 72 ... ;Td1 spelen, vanwege 73 a6 en het is meteen uit door de permanente dreiging van mat op de onderste rij.

72 ... ;Tc6	74 Tg7 ;g5+	76 T <sub>x</sub> g4 ;Kb7
73 Tc7 ;Td6	75 Kh5 ;g4	77 Tg7+ ;Kb8

*Op 77 ...;Ka6 volgt 78 Ta7+*

78 Tg6 ;Td5+	79 Tg5 ;Td6
--------------	-------------

80 Tb5 ? Wit heeft hier een mooie winstweg die ik pas later ont-

dekt heb. Doordat de zwarte toren aan de 6e rij gebonden is (i.v.m. de dreiging a6) kan volgen 80 Kg4 ! En nu:

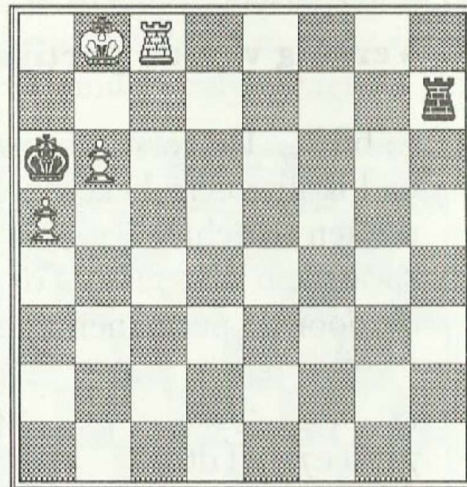
- |                                        |                                   |                                             |
|----------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>A)</b> 80 ... ;Tc6<br>83 Kd5 ;Ta4   | 81 Kf4 ;Th6<br>84 Kc6 en wit wint | 82 Ke4 ;Th4+                                |
| <b>B)</b> 80 ... ;Th6<br>83 Ke5! ;Th5+ | 81 Kf4 ;Th4+<br>84 Kd6 ;Txa5      | 82 Tg4 ;Th6<br>85 Kc6<br>met ondekbaar mat. |

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 80 ... ;Td1  | 83 Kf4 ;Ta1 |
| 81 Kg5 ;Tf1  | 84 Ke4 ;Kb7 |
| 82 Tf5 ;Tg1+ | 85 Kd4 ;Ka6 |

Dit had ik thuis weer op 't bord gehad. Via een omweg was ik weer op bekend terrein gekomen. Als wit bv. 85 Tf7+ had gespeeld, dan zijn er na 85 ...;Kb8 86 Ta7 weer remisekansen. De witte koning staat nl. nog niet op de 8e rij zoals in analysediagram 4c wel het geval is.

*Diagram 5*

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 86 Tc5 ;Td1+ |               |
| 87 Ke5 ;Ta1  |               |
| 88 Kd6 ;Td1+ |               |
| 89 Kc7 ;Th1  |               |
| 90 Kb8 ;Th8  |               |
| 91 Tc8 ;Th7  | Zie diagram 5 |



Bewust had ik op deze stelling aangestuurd ! Ook ik had thuis de nu volgende variant niet gezien en dacht dat wit in deze stelling niet meer kon winnen. Er had echter nu kunnen volgen:

- |              |            |         |
|--------------|------------|---------|
| 92 Ka8!!;Tg7 | 93 b7;Txb7 | 94 Tc6+ |
|--------------|------------|---------|

Ook mijn tegenstander zag deze manoeuvre niet en speelde:

92 Tc6? ;Th8+

95 Kd7 ;Th7+

93 Kc7 ;Th7+

96 Ke8 ;Th8+

94 Kd6 ;Th6+

97 Kf7? Nog steeds had wit op zijn schreden kunnen tergukeren en als een stoute jongen in het hoekje a8 moeten gaan staan. Furieus stromt hij echter op die vervelende toren af!

97 ... ;Th5

98 Tc7 ;Txa5

99 b7 ;Tb5

**REMISE !!!**

Voldaan keerden wij huiswaarts. Het doel was bereikt.

### **Epiloog:**

Mijn laatste partij. Bijna 100 zetten lang, 9 uur speeltijd achter het bord, 15 uren lang analyseren, 500 km in de auto.....

Het is 't allemaal waard geweest. Nu kan ik naar Canada gaan;

Wat kan me daar nog gebeuren.

*Theo Pluymen*